

# JUNTA DE EXTREMADURA

Consejería de  
Educación, Ciencia y Tecnología  
Dirección General de Formación Profesional  
y Promoción Educativa.

## PRUEBAS DE ACCESO A CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR.

Orden de 4 de marzo de 2004, (DOE. 16 de marzo) Fecha: 17 de junio de 2004

DATOS DEL ASPIRANTE	CALIFICACIÓN
Apellidos: _____	APTO <input type="checkbox"/> NO APTO <input type="checkbox"/>
Nombre: _____ DNI: _____	
I.E.S. de inscripción: _____	
I.E.S. de realización: _____	

### PRUEBA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA (GENERAL)

#### Instrucciones:

Mantenga su DNI en lugar visible durante la realización del ejercicio.  
Lea detenidamente los enunciados de los ejercicios antes de comenzar su resolución.

#### Texto:

“Era una noche de primavera, silenciosa y fragante. El aire agitaba las ramas de los árboles con blando movimiento y la luna iluminaba por un instante la sombra y el misterio de los follajes. Sentíase pasar por el jardín un largo estremecimiento y luego todo quedaba en esa paz amorosa de las noches serenas. En el azul profundo temblaban las estrellas, y la quietud del jardín parecía mayor que la quietud del cielo. A lo lejos, el mar misterioso y ondulante exhalaba su eterna queja. (...)”

Yo recorría un sendero orillado por floridos rosales. Las luciérnagas brillaban al pie de los arbustos, el aire era fragante, y el más leve soplo bastaba para deshojar en los tallos las rosas marchitas. Yo sentía esa vaga y romántica tristeza que encanta los enamoramientos juveniles, con la leyenda de los grandes y trágicos dolores que se visten a la usanza antigua. Consideraba la herida de mi corazón como aquellas que no tienen cura y pensaba que de un modo fatal decidiría mi suerte. Con extremos verterianos soñaba superar a todos los amantes que en el mundo han sido, y por infortunados y leales pasaron a la historia, y aun asomaron más de una vez la faz lacrimosa en las cantigas del vulgo.”

*Valle-Inclán, Sonata de primavera, Salvat*

#### Cuestiones.

- 1.- Resuma el texto en pocas líneas y de su impresión personal del mismo.
- 2.- Señale las partes en que se puede dividir el texto atendiendo a su carácter descriptivo, narrativo, etc. Justifique su respuesta.
- 3.- Explique el significado de los siguientes términos del texto y haga una oración con cada uno de ellos: Quietud, exhalar, fragante, infortunados.
- 4.- Analice sintácticamente la siguiente oración:  
“Yo sentía esa vaga y romántica tristeza que encanta los enamoramientos juveniles.”
- 5.- Parte de la producción literaria de Valle-Inclán pertenece a la Generación del

# JUNTA DE EXTREMADURA

Consejería de  
**Educación, Ciencia y Tecnología**  
*Dirección General de Formación Profesional  
y Promoción Educativa.*

98, indique otros autores que pertenezcan a dicha generación y cite algunas de sus obras.

---

**Criterios de puntuación.**

Dos puntos cada pregunta. Se valorará la expresión y la corrección ortográfica.